



3	مدة الإنجاز	التاريخ والجغرافيا	المادة
4	المعامل	شعبة الآداب والعلوم الإنسانية مسلك العلوم الإنسانية	الشعبة أو المسلك

◆ مادة الجغرافيا: الاشتغال بوثائق (10/10)
اقرأ (ي) بتمعن الوثائق الأربع الآتية من أجل إنجاز المطلوب.

الوثيقة 1: تطور نسبة نمو الناتج الداخلي الإجمالي بـ (%) لبعض القوى الاقتصادية في العالم من 2011 إلى 2015.

2015	2014	2013	2012	2011	القوى الاقتصادية
2,4	1,4	2,2	2,3	1,6	الولايات المتحدة الأمريكية
1,1	0,2	0,7	0,2	2,1	فرنسا
6,9	7,3	7,7	7,8	9,5	الصين
2,6	3,3	2,9	2,3	3,7	كوريا الجنوبية

La Banque Scotia, 2016, *Analyse économique mondiale, Prévisions mondiales actualisées*, Toronto (Ontario) Canada p. 3

الوثيقة 2:

« بقيت نسبة النمو بمنطقة "الأورو" متوسطة لكنها مشجعة (2% سنة 2016)؛ ففي مستهل هذه السنة، استفاد اقتصاد منطقة "الأورو" من مجموعة من العوامل من بينها انخفاض أسعار النفط، ذلك أن القطاع الصناعي المُدعَّم سجل نموا ملحوظا، فانتعش الاستثمار في معظم دول منطقة "الأورو"، وبدأت وتيرة نمو القروض تتسارع وقُدِّرت نسبة التضخم في 0,2% خلال شهر دجنبر، وتراجعت نسبة البطالة إلى 10,8% ، وهي أدنى نسبة منذ بداية 2012.

«

Conjoncture économique et marchés financiers, janvier 2016, Humanis, 7/1/2016, p. 5
<https://docs.interexpansion.fr/DossierMensuelConjoncture.pdf>

الوثيقة 3:

« ارتفعت نسبة الناتج الداخلي الإجمالي في اليابان من -0,1% سنة 2014 إلى 0,6% في 2015 ، ويُتوقع أن تبلغ 1,0% في 2016. ويُفسَّر هذا الانتعاش التدريجي بالزيادة في الأجور الحقيقية وارتفاع أسعار الأسهم نتيجة التسهيلات المالية التي قام بها البنك الياباني، فضلا عن انخفاض أسعار النفط والمواد الأساسية... أما بالنسبة لمجموعة "آسيان"، فماليزيا وأندونيسيا ستعرفان تباطؤا في نموها خلال هذه السنة (2016) بسبب تدهور شروط الصرف، مقابل ذلك ستعرف الطايلاند والفلبين والفيتنام نموا مرتفعا بفضل تراجع أثمان النفط.

Fonds Monétaire International, *Perspectives de l'économie mondiale : L'ajustement au repli des prix des produits de base*, Octobre 2015, pp. 14-15

الوثيقة 4:

« تشهد البرازيل مشكلات عميقة في اقتصادها، ولاسيما فضائح الفساد الضخمة التي طالت شركة النفط الوطنية وامتدت إلى شركات كبرى أخرى وإلى الأوساط السياسية. فبعد سنوات متتالية من النمو، عادت البرازيل لتسجل انكماشاً حاداً مدفوعاً بتقلص معدلات الاستهلاك وتراجع الثقة في الأعمال التجارية... وتشهد الصناعات البرازيلية عدداً من التحديات خلال الفترة الراهنة... فأتخذت ما يقرب من ثلثي الشركات في الصناعات التحويلية خطوات للحد من الإنتاج بما في ذلك تسريح العمال... وتشهد صناعات الصلب والصناعات التحويلية أكبر أزمة في تاريخها، وكذلك الشأن بالنسبة لصناعة السيارات وشركات البناء...»

الخولي أسماء، "البرازيل عملاق اقتصادي بين مطرقة التقشف وسندان الركود"، جريدة الشرق الأوسط، عدد 13389 بتاريخ 26 يوليوز 2015.

المطلوب:

- 1- حول (ي) المعطيات الواردة في الوثيقة 1 إلى مبيان بالمنحى. (ن3)
- 2- صف (ي) وتيرة تطور نمو الناتج الداخلي الإجمالي للقوى الاقتصادية الممثلة في المبيان الذي أنجزته. (ن2)
- 3- استخرج (ي) من الوثائق ما يأتي:
 - أ- من الوثيقة 2: مظاهر انتعاش اقتصاد منطقة "الأورو" والعوامل المفسرة لهذا الانتعاش؛
 - ب- من الوثيقة 3: العوامل المفسرة لانتعاش نسبة نمو الناتج الداخلي الإجمالي لليابان، والعامل المفسر لاستمرار النمو المرتفع في بعض دول "آسيان"؛
 - ج- من الوثيقة 4: مظاهر انكماش الاقتصاد البرازيلي والعوامل المفسرة لهذا الانكماش.
- 4- اكتب (ي)، انطلاقاً من مكتسباتك، فقرة تبرز (ين) فيها معيقات الاندماج الشامل للاتحاد الأوروبي وتحديات اقتصاد "آسيان". (ن2)

◆ مادة التاريخ: موضوع مقالي (10/10)

اكتب (ي)، حسب اختيارك، في واحد من الموضوعين الآتيين :

❖ الموضوع الأول:

خلفت الحرب العالمية الثانية نتائج سياسية مهدت لبروز نظام القطبية الثنائية الذي تأرجحت فيه العلاقات الدولية بين الحرب الباردة والتعايش السلمي.

أكتب (ي) موضوعا مقاليا تبرز (ين) فيه:

- النتائج السياسية للحرب العالمية الثانية وظروف بروز نظام القطبية الثنائية؛
- مظاهر الحرب الباردة الأولى وأزماتها؛
- مظاهر التعايش السلمي والأزمات التي تخللته، ومظاهر الحرب الباردة الثانية.

❖ الموضوع الثاني:

نجحت بلدان المغرب الكبير في التحرر من الاستعمار الأجنبي، واعتُبرت جزءا من العالم الثالث الذي واجه مشاكل عديدة غداة الاستقلال.

أكتب (ي) موضوعا مقاليا تبرز (ين) فيه:

- خصائص الحركات الاستقلالية بكل من الجزائر وتونس وليبيا بعد نهاية الحرب العالمية الثانية؛
- تطور الكفاح الوطني للمغرب من أجل الاستقلال منذ 1944 إلى 1956؛
- مشاكل بلدان العالم الثالث وأساليب مواجهتها غداة الاستقلال.